



**S N O V A L N I C A**  
zamisli – sestave – oblike – pomeni

Jože Kos Grabar ml. + 386 (0)30 631 369 www.likodej.si pisarna@likodej.si

**Avtorjev opis**  
**STILIZIRANE UPODOBITVE MARIBORSKEGA GRIČA 'PIRAMIDA'**  
**in**  
**STILIZIRANEGA NAPISA 'MARIBOR'**  
**z navedbo pogojev njune (so)uporabe in objave**



**NAMEN STILIZIRANE UPODOBITVE MARIBORSKEGA GRIČA 'PIRAMIDA' IN STILIZIRANEGA NAPISA 'MARIBOR'** (tj. imena tega mesta oz. toponima) je njuno učinkovanje kot dveh dodatnih pomenskih povezovalcev med (1) mentalno predstavo mesta Maribor in zanj značilnega griča Piramida na eni strani in (2) prebivalci Maribora ter njegovimi obiskovalci kot nosilci prej omenjene mentalne predstave na drugi strani.

Drugi tovrstni pomenski povezovalci (simboli-podobe in/ali simboli-besede) so za mesto Maribor še: grb in zastava Mestne občine Maribor, vinska trta z imenom 'Stara trta', zgodovinski stavbi z imenoma 'Sodni stolp' in 'Vodni stolp', stari del mesta z imenom 'Lent' oz. 'Pristan', general R. Maister, škof A. M. Slomšek, smučarsko tekmovanje oz. besedna zveza 'Zlata lisica' itd.

**POMENI STILIZIRANE UPODOBITVE MARIBORSKEGA GRIČA 'PIRAMIDA' IN STILIZIRANEGA NAPISA 'MARIBOR':**

– oblikovna struktura zgoraj prikazanega grafičnega lika griča 'Piramida' vključuje stilizirano, tj. poenostavljeno/generalizirano upodobitev njegovih treh osrednjih, vidno zaznavnih sestavin: (a) samega griča piramidno-kopaste oblike, kakor se slednja opazovalcu/-ki kaže  
C:\Users\jkg\Racunalninstvo\_spletne\_strani\_JKG\Likodej\Datoteke\_za\_www\Piramida\_in\_napis\_Maribor\_Joze\_Kos\_Grabar.doc - 8.4.2017 23:09

ob pogledu na grič z južne strani, tj. iz mesta Maribor; (b) kapelice na vrhu griča; (c) peš poti, ki vodi med vinogradom proti vrhu griča po južni strani griča;

– koničasta oblikovanost peš poti spominja na konico puščice (ki kaže v desno) in s tem aludira na usmerjenost, namen, odločnost, drznost;

– rdeča barva in bela, s katerima je grič stilizirano upodobljen, sta iz mariborskega občinskega grba oziroma zastave;

– oblikovna struktura zgoraj prikazanega stiliziranega zapisa imena mesta 'Maribor' velikostno poudarja črki M in B, ki sta začetnici dveh osrednjih zlogov imena, tj. 'Mar' in 'Bor' oz. v prvem znanem zapisu imena gradu na Piramidi 'March' in 'Burch';

– zastavica nad besedo 'Maribor' je oblikovana na starinski način in s tem simbolizira nekdanji grad, ki je stal na vrhu griča Piramida; zastavica vsebuje letnico 1164, tj. letnico prve znane pisne omembe gradu 'castrum Marchburch' (s pomenom 'grad v marki'), ki je stal na vrhu griča Piramida; mesto Maribor je – zgodovinsko gledano – dobilo ime po tem gradu;

– drog zastavice grafično poudarja črko l v imenu mesta in s tem skupaj s poudarjenima črkama M in B aludira na slovensko geslo mesta „Mar i bor“ (v pomenu „mar mi je i(in) bor-im se za to mesto“ – Lovro Toman, l. 1861);

– rdeča barva napisa 'Maribor' je iz mariborskega občinskega grba oziroma zastave, enako tudi siva barva in bela z zastavice; siva barva simbolizira tudi star izvor mesta in njegovo preteklost oz. zgodovino.

#### **POGOJI (SO)UPORABE STILIZIRANE UPODOBITVE MARIBORSKEGA GRIČA 'PIRAMIDA' IN STILIZIRANEGA NAPISA 'MARIBOR':**

– **(so)uporaba stilizirane upodobitve mariborskega griča 'Piramida' in stiliziranega napisa 'Maribor' je prosta za vse nepolitične in/ali nekomercialne (tj. materialno-neprihoditne, neprofitne, netržne, nedenarno-posredovane ipd.) namene, in sicer ob predpogoju spremne navedbe imena spodaj navedenega avtorja stilizirane upodobitve oz. zapisa;** to pomeni, da spodaj podpisani avtor dovoljuje prosto (so)uporabo zgoraj omenjenega stiliziranega lika in napisa, tj. njun odtis oz. prikaz na poljubnem mediju, pod pogojem nepolitičnega in/ali nekomercialnega namena zadevne (so)uporabe in pod pogojem spremne navedbe mojega imena kot avtorja; prosta (so)uporaba stiliziranega lika in napisa torej ne sme biti povezana s kakršnim koli političnim namenom in/ali z denarno-blagovno, tržno, (ne)posredno materialno-prihoditno ipd. menjavo izdelkov ali storitev;

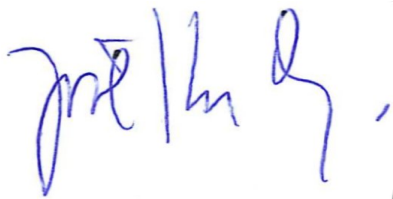
– **objava stilizirane upodobitve mariborskega griča 'Piramida' in stiliziranega napisa 'Maribor' v množičnih občilih in/ali na spletnih straneh je prosta, in sicer ob predpogoju spremne navedbe imena spodaj navedenega avtorja stilizirane upodobitve oz. zapisa;** pri objavah v množičnih občilih in/ali na spletnih straneh je treba ob tem upoštevati tudi zgoraj navedeni predpogoj o nepolitičnih in/ali nekomercialnih namelih (so)uporabe stiliziranega lika in napisa;

– **morebitna (so)uporaba in/ali objava zgoraj navedenega stiliziranega lika in napisa v politične in/ali komercialne (tj. materialno-prihoditne, profitne, tržne, denarno-posredovane ipd.) namene** je pogojena s predhodnim pisnim dogovorom z avtorjem;

– **v primeru vprašanj, dvomov ali nejasnosti glede (so)uporabe stiliziranega lika in napisa stopite v stik s spodaj podpisanim avtorjem.**

Zapisal avtor stilizirane upodobitve griča Piramida in stiliziranega zapisa imena/toponima 'Maribor':

Jože Kos Grabar ml.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Jože Kos Grabar ml.', with a comma at the end.

Opomba: Zgoraj podpisani Jožef Kos Grabar (uradno ime) sem avtor zgoraj prikazane in opisane stilizirane upodobitve mariborskega griča 'Piramida' in stiliziranega zapisa imena oz. toponima 'Maribor'. Avtorske pravice v zvezi s to stilizirano upodobitvijo in stiliziranim zapisom toponima so – upoštevaje zgoraj navedene pogoje njune (so)uporabe – varovane po veljavnih državnih in mednarodnih predpisih.

V Mariboru, 7. aprila / malega travna 2017