

Misel teče  
Mirujoča misel  
ni več misel  
je onkraj ljubezni  
Misel spečega sanja  
misel umrlega zaživi osvobodjena  
misel budnega drvi  
bega od enega k drugemu  
povezuje gradi  
ločuje ruši  
**MISEL PRETRESENEGA** se ujame  
ujame se v elipso ponavljanja  
ponavljanja okoli točke zagozdenosti  
sila vračanja je gravitacija  
Misel bi se pognala naprej drugam  
a čvrsto zategnjene uzde  
jo vedno znova vrnejo  
vsak sunek jo malo upočasni  
utrudi voljo po delovanju  
Tako pretreseni sčasoma  
postane molčeč in brezvoljen  
Nekatere misli vedo  
da je mogoče točko oslabiti  
zato ne le krožijo okoli nje  
ampak vanjo trkajo  
Občutek je mnogo bolj boleč  
kot sunek uzd  
a zagozdenost kmalu popusti  
in misel steče  
spet svobodna

V rdeče  
obkrožena svečanost  
kot kri ki polje  
okrog neskončnega brezna  
ker nočeva da  
rob preraste bodeče ivje  
ker nočeva hladni sapi prepustiti  
najine pesmi  
Le tanek glas jo loči od tišine  
zato vzklikava  
zato pojeva na ves glas  
Ko sva skupaj vriskava  
preganjava hladne črne megle  
stran nazaj v brezno  
Na drevesa upanja obešava  
rdeče trakove in se veseliva  
ko jih veter odlepi od tal  
takrat so megle globoko v breznu  
nama pa v očeh odseva radost  
Zvečer pa  
ko se zrak umiri  
nevidne sence  
zopet stopijo izza debel  
z neskončno dolgimi vdih  
sesajo megle čez rob  
midva pa polagava trakove nazaj  
da znova oživijo

**TRAKOVI KOT MISLI**

rdeče  
in megle se plazijo čeznje  
dotikajo se jih  
skorajda svečano  
Potem čez toplo rdeče  
dolgo polzijo kaplje  
izginjajo med  
otožno skalovje na robu

Steblo je  
ki trepeta  
kot bi veter otresal cvetni prah  
a brsteči cvet vrtnice  
še nima prahu  
listi se plaho  
še le razpirajo svetlobi  
Steblo je  
ki trepeta  
od mrazu morda  
a ni mraz tisti  
da telo drhti  
toplina sreče ga preveva  
Od nemoči  
**steblo trepeta**  
nežno je spodsekano  
kot bi ga prežaril sončev napev  
od zemlje ločeno lebdi  
Ni strah to  
ni obup  
to je življenjska volja  
v krčih s trni suva  
da vendarle se cvet razpre  
A zaman je trepet  
prah ostal bo  
varno objet  
in počrnel bo  
kot bi bil pepel

## TOČKA STIKA ČASOV

nek že pozabljen napev  
Prostor se skrči v  
dva lesena vrtna stola  
in balkonsko ograjo  
Pogled uprt preko streh  
preko dreves  
v barve oblakov  
Dolga molčanja  
poslušanja vetra  
Melodija se predvaja iz  
zdrgnjenega traku  
polnega šumov  
Natančno znaš določiti  
mesto kjer je bil poškodovan  
kjer se zvok popači v hreščanje

Točka stika časov  
neka miza v kotu lokala  
vanj vstopiš nevede  
drugačno ime  
drugačna svetloba  
drugačne barve  
Le slike čakanja šepetanja  
slike o sencah domišljije  
ki so takrat bile resnične  
Bliskovito se poženejo  
skozi možgane  
občutki omame  
se raztreščijo po telesu  
kot bi vrč vina  
zadel ob tla

Točka stika časov  
tako čistih barv  
ne moreš sanjati  
Otipljiva voljnost  
radost objema  
obraz drage osebe  
Občutek je tako mamljiv  
ne moreš se upreti  
dogodek zavrtiš nazaj  
ponoviš ga še enkrat  
In še naprej molčiš  
v najgloblji goloti sreče

Nasmehneš se  
svoji ozkoglednosti  
kako si mogel  
vsa ta leta verjeti  
napravam za štetje časa